

Pedro Carrillo y Cristina Liñero, con Joaquín Miranda

Formarán parte de la lista del actual tesoro en su candidatura a la presidencia del Grupo Covadonga, que presentará el sábado

MARCO MENÉNDEZ

GIJÓN. Poco a poco se van conociendo nuevos nombres que acompañarán a los candidatos a la presidencia del Grupo Covadonga en las elecciones que tendrán lugar el próximo 17 de marzo. Pedro Carrillo y Cristina Liñero serán dos de las personas que formen parte de la junta directiva en el caso de que Joaquín Miranda, actual tesoro del club, gane los comicios. Forman parte de la composición de un equipo que el candidato ha elaborado en base a que un tercio de la directiva proceda del actual equipo de Antonio Corripio y dos tercios sean totalmente nuevos. También pretende que haya nueve hombres y nueve mujeres.



Pedro Carrillo



Cristina Liñero

Pedro Carrillo es vocal de la actual junta directiva grupista, en la que entró en septiembre de 2022, y también forma parte de la directiva de la Asociación de Jóvenes Empresarios, pues este ingeniero industrial es CEO de Genyus School y organiza la competición másters de tenis en el club.

En cuanto a Cristina Liñero, es profesora y coordinadora del pro-

grama Erasmus del centro de Formación Profesional La Laboral. Tiene una doble diplomatura en Turismo y Ciencias Empresariales-Relaciones Internacionales de la Empresa, con lo que se ajusta a la perfección al plan de internacionalización que pretende poner en marcha Joaquín Miranda en caso de alcanzar la presidencia del Grupo. Además, Cristina Liñero es hermana de Lilianna, destacada nadadora, e hija de uno de los históricos grupistas, como es José Manuel Liñero, que llegó a ser campeón de España de Remo.

Los nombres de Pedro Carrillo y Cristina Liñero se unen a otros ya publicados por EL COMERCIO en la lista de Miranda, como son los de Begoña Fernández Espasande, Carlos Manjarín y Ana Echenique.

En cuanto al resto de los precandidatos, de la lista que acompañará a Luis Mitre se conoce a Pedro García, Rafael Permuy, Paula Díaz, el comerciante David Argüelles y la oficial de notaría María Jesús Camtendo. La intención es dar a conocer la totalidad de la lista poco a poco. El tercer precandidato es José Carlos Fernández Sarasola, quien presentará la totalidad de su equipo mañana o pasado, aunque por el momento ya han trascendido los nombres de Miguel Ángel Gil, Juan Ansedes y Pedro Barbillo. Los avales se presentarán del 1 al 5 de marzo y las candidaturas se harán oficiales el día 10. El 11 comenzará la campaña electoral.



J. C. ROMÁN

El Revillagigedo se prepara para su gran exposición

El Palacio de Revillagigedo se prepara ya para albergar a partir del próximo 22 de marzo una gran exposición con medio millar de piezas de loza y vidrio fabricadas en Gijón y que forman parte de los fondos municipales. En los últimos días se ha empezado a introducir material para la adecuación interior, previa al futuro traslado de las piezas.

El Puerto de Gijón, pasado y futuro

MONCHU GARCÍA

Secretario general de la Agrupación Socialista de Gijón



Esta semana se cumplía, casi en el olvido, el 150 aniversario de la constitución de la Junta de Obras del Puerto. En los años previos a su conformación, entre 1868 y 1874, se sucedieron acontecimientos políticos convulsos que no impidieron el arranque de la economía asturiana producido ya con la revolución industrial: se explotaban minas de hulla en las cuencas de los ríos Nalón y Caudal, se asentaban fábricas de hierro y acero en La Felguera y Mieres y van entrando en servicio infraestructuras tan importantes como la carretera carbonera en 1842, el ferrocarril de Langreo en 1856 y el de León y Madrid, algo después, en 1884.

El auge económico y social se manifestó también en el puerto. En 1864 concluía la construcción del dique de Santa Catalina (popularmente conocido como «Lequerica»), que supuso el primer cambio significativo en su configuración en cuatrocientos años. Con la modernización del Estado, los puertos van a pasar en 1851 a depender del Ministerio de Fomento. En ese momento se estipuló la búsqueda de una dársena de refugio en

la Cornisa Cantábrica, acordándose diez años más tarde su establecimiento en la zona denominada El Musel, al abrigo del Cabo Torres, considerada el lugar más adecuado por sus calados y situación. Desde entonces transcurrieron más de tres décadas de estéril controversia en la sociedad gijonesa, dividida entre los partidarios de este emplazamiento, los «muselistas», y los «apagadoristas» que patrocinaban la ampliación de los diques y muelles locales con una solución que tenía forma de apagavelas.

Fueron los navieros, comerciantes e industriales gijoneses, profundamente «apagadoristas», los que impulsaron el nacimiento de la junta de obras del puerto, que quedó definitivamente constituida el 20 de febrero de 1874. Su propuesta pretendía controlar el crecimiento de la villa, evitar la devaluación de sus propiedades y la pérdida de competitividad de su flota mercante carbonera, constituida por buques de pequeño tamaño adaptados a las condiciones de las antiguas dársenas que llegaban a quedar secas en las bajamares. En 1878 fundan el

diario EL COMERCIO para la defensa de su posición y en 1879 presentaron su solución de ampliación. Frente a ellos, los «muselistas» eran propietarios de terrenos en la zona oeste de Gijón y empresarios mineros que querían extender el carácter comercial, además del de refugio, al puerto de El Musel, para exportar carbón en buques de mayor porte.

En 1889 se promulga el Real Decreto que zanja la disputa intentando satisfacer a las dos partes: por un lado, se construiría el puerto de El Musel al resguardo del Cabo de Torres y, por otro, se llevaría a cabo una ampliación del Muelle Local. Ambos puertos, Gijón y Musel, quedarían desde entonces refundidos bajo una sola Junta de Obras que se transformó, a finales de 1992, en la Autoridad Portuaria que llega hasta nuestros días.

En el 150 aniversario de nuestra Junta, confiamos que la «ampliación del Puerto», finalizada en 2010, asegure la actividad portuaria en nuestra ciudad durante años. Que exista una mirada de largo alcance para entender que El Musel es más que un puerto, es también ciudad, y que ha de ejercer de elemento tractor de los cambios necesarios para adaptarnos a una nueva y moderna economía, con visión de futuro y respeto al entorno. Gijón ha sido, es y será, ciudad portuaria. De nosotras y nosotros depende que lo sea de primer nivel.

Aula de cultura
EL COMERCIO

La Buena Letra

Ana Lena Rivera
presenta
'La niña del sombrero azul'



Mañana martes, 27 de febrero- 19 horas
Librería
La Buena Letra
Calle Casimiro Velasco 12. Gijón